



Artifact Remover AI

Улучшение качества
сжатых изображений JPEG



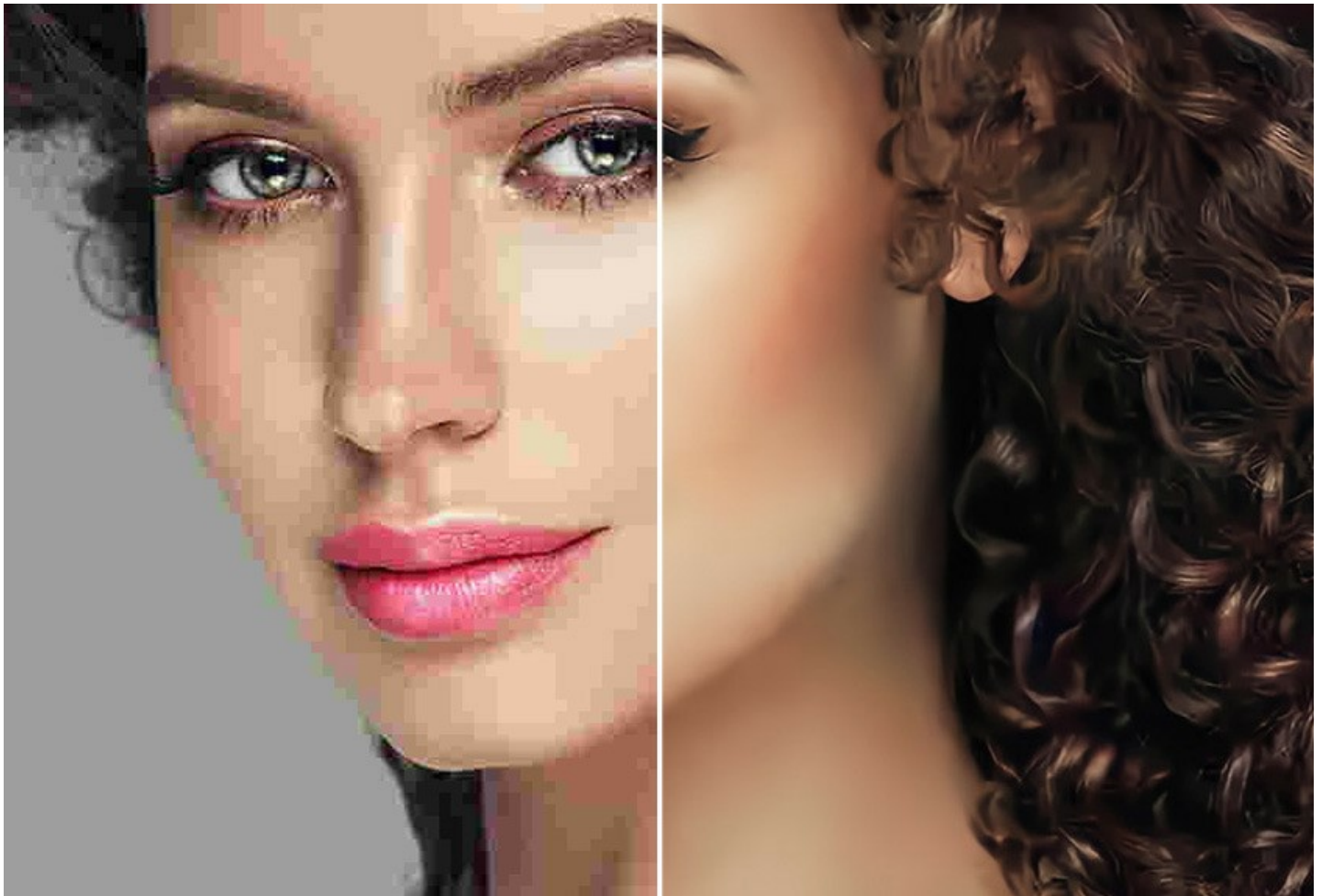
ОГЛАВЛЕНИЕ

- О программе AKVIS Artifact Remover AI
- Установка программы под Windows
- Установка программы на Mac
- Установка программы на Linux
- Работа с программой
 - ◊ Активация программы
 - ◊ Рабочая область
 - ◊ Работа с программой
 - ◊ Настройки программы
 - ◊ Пакетная обработка
 - ◊ Печать изображения
- Примеры
 - ◊ Восстановление сжатых фотографий
- Программы компании AKVIS

AKVIS ARTIFACT REMOVER AI 3.0 | УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА СЖАТЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ JPEG

AKVIS Artifact Remover AI — бесплатная программа для улучшения качества изображений с любой степенью сжатия. Artifact Remover AI использует алгоритмы машинного обучения для устранения артефактов JPEG, уменьшения пикселизации и улучшения краев. Создавайте изображения без артефактов!

JPEG-артефакты обычно возникают из-за сильного сжатия изображения и проявляются в виде потери резкости, появления лишних точек, швов, ореолов, размытых блоков, неровных или несовпадающих краев, нечетких деталей и ухудшения цвета.



Программа **Artifact Remover AI** одинаково эффективна для избавления от всех типов артефактов, включая так называемый *"москитный шум"*, пикселизацию и т. д.

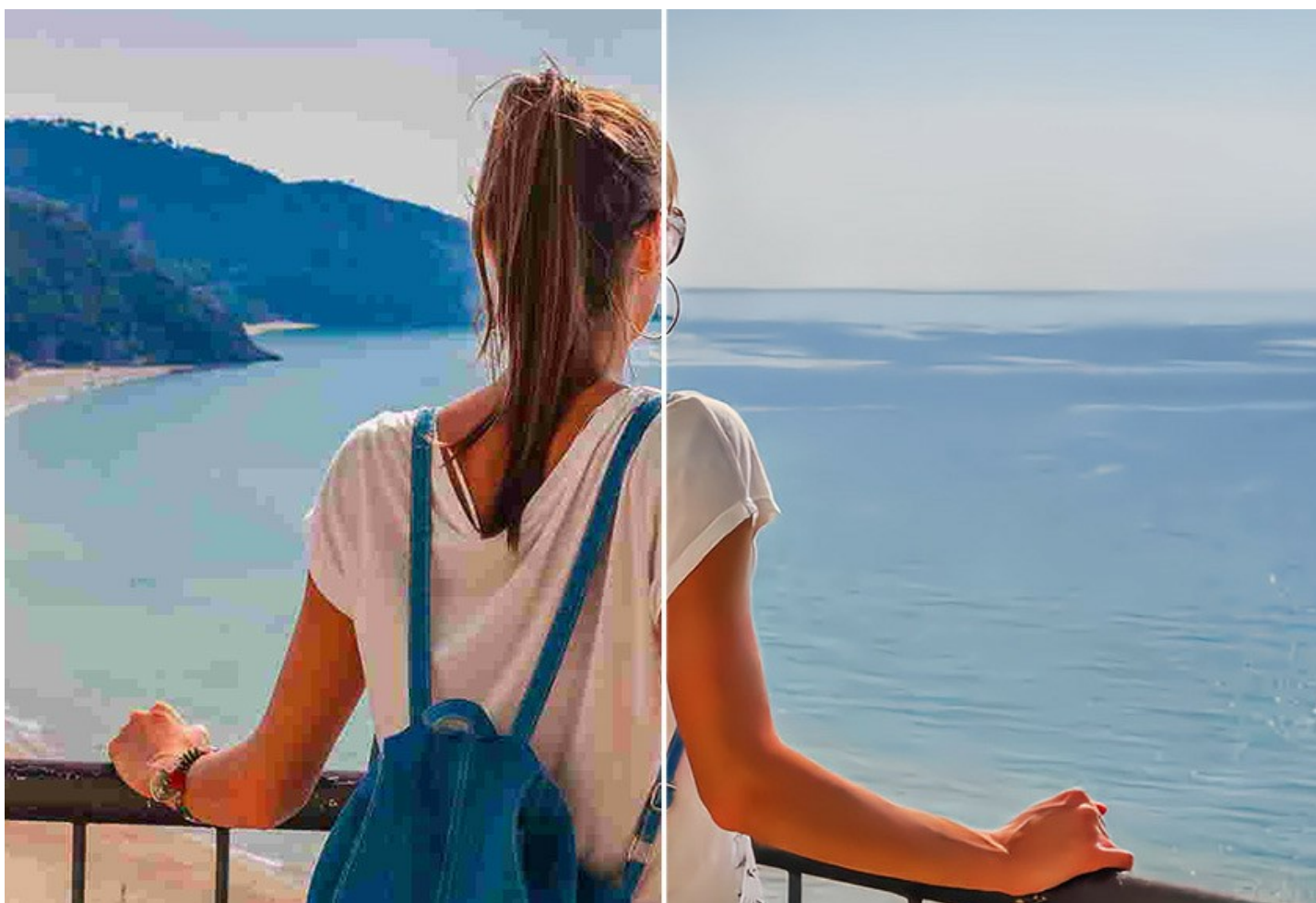
Это необходимый инструмент для начинающих пользователей и для профессионалов.



Эта программа на базе искусственного интеллекта предлагает четыре режима обработки в зависимости от исходного качества фотографии:

- ▶ режим **Слабое сжатие** позволяет улучшать изображения, сохраненные с качеством выше среднего;
- ▶ режим **Сильное сжатие** используется для восстановления изображений, сохраненных с низким качеством;
- ▶ режим **Сильное сжатие с шумом** подходит для восстановления шумных фотографий, сохраненных с низким качеством;
- ▶ режим **Экстремальный** — для сильно поврежденных изображений, подвергшимся неоднократным изменениям: сохраненным множество раз в разном качестве, в различных форматах, с разными размерами и т.п.

В каждом режиме обработки используется уникальная нейронная сеть, разработанная специально для таких случаев.



Программа доступна бесплатно! Чтобы получить бесплатный лицензионный номер, введите свой адрес электронной почты в стартовое окно программы. [Как получить бесплатную лицензию.](#)

Чтобы использовать программу в коммерческих целях, требуется лицензия Business. [Сравните версии Free и Business.](#)



AKVIS Artifact Remover AI можно использовать как самостоятельную программу (*standalone*) или как дополнительный модуль (*plugin*) к графическим редакторам [AliveColors](#), Adobe Photoshop, Corel PaintShop Pro и др. [Проверить совместимость плагина](#).

Внимание! Для полноценного использования программ с искусственным интеллектом необходима видеокарта NVIDIA, поддерживающая CUDA (с вычислительными возможностями 3.5 и выше), и свежая версия драйвера для видеокарты. [Системные требования для работы программ с ИИ](#).

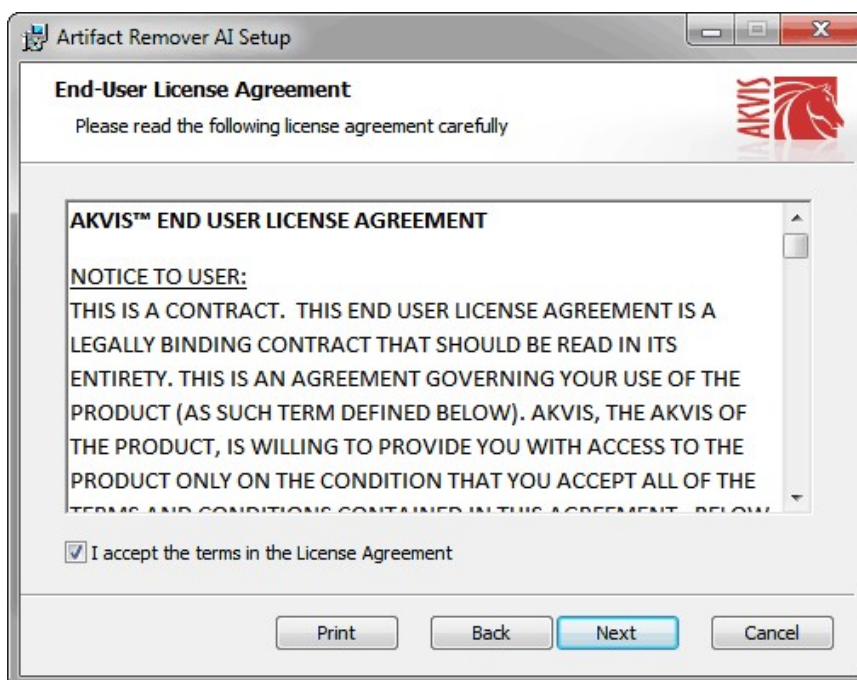
УСТАНОВКА НА WINDOWS

Следуйте инструкции, чтобы установить программу **AKVIS** на **Windows**.

Для установки программы необходимо обладать правами администратора.

Перед установкой плагина необходимо закрыть графический редактор, в который будет устанавливаться плагин. Если установка плагина была выполнена при запущенном графическом редакторе, то его необходимо перезапустить.

1. Запустить программу установки двойным щелчком по файлу **exe**.
2. Выбрать язык программы и нажать на кнопку **Установить** (Install).
3. Ознакомиться с **Лицензионным Соглашением**, при согласии с его условиями выбрать пункт "Я принимаю условия лицензионного соглашения" ("I accept the term in the license agreement") и нажать на кнопку **Далее** (Next).

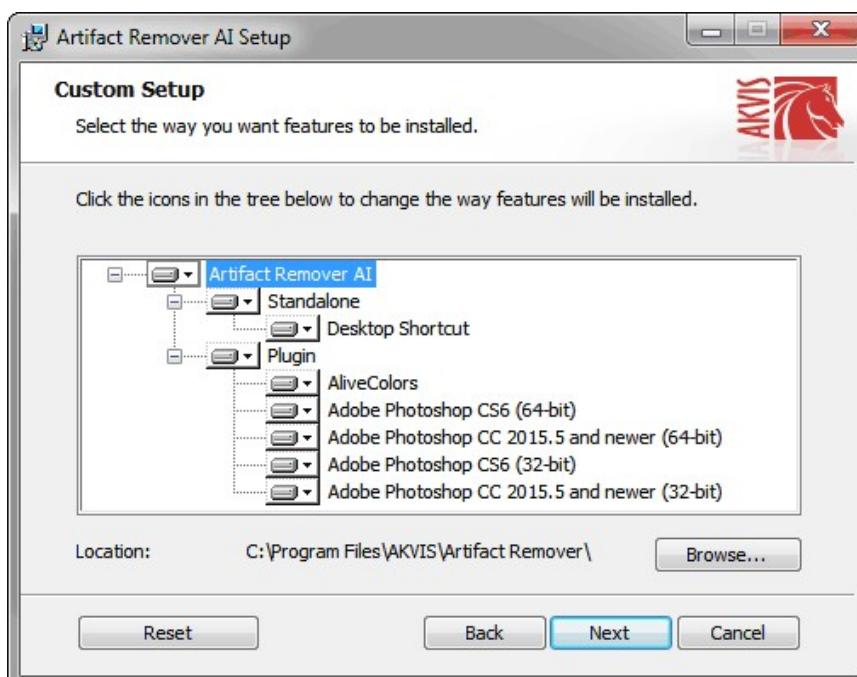


4. Для установки **плагина** нужно выбрать из списка графический редактор (или редакторы), в который будет устанавливаться плагин.

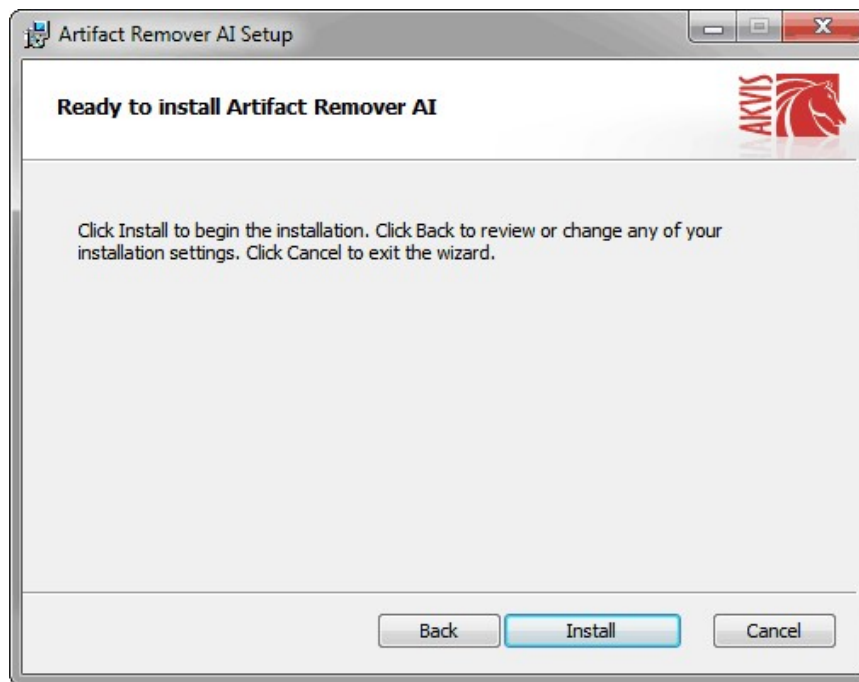
Для установки **версии standalone** (отдельной программы) должен быть выбран соответствующий вариант — **Standalone**.

Для создания ярлыка программы на рабочем столе должен быть выбран компонент **Ярлык на рабочий стол** (Desktop Shortcut).

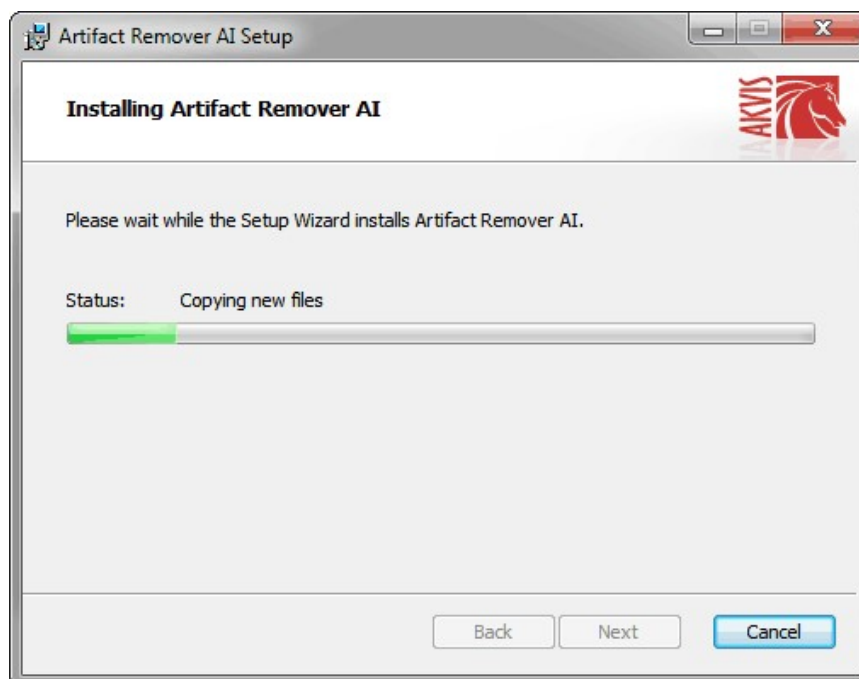
Нажать на кнопку **Далее** (Next).



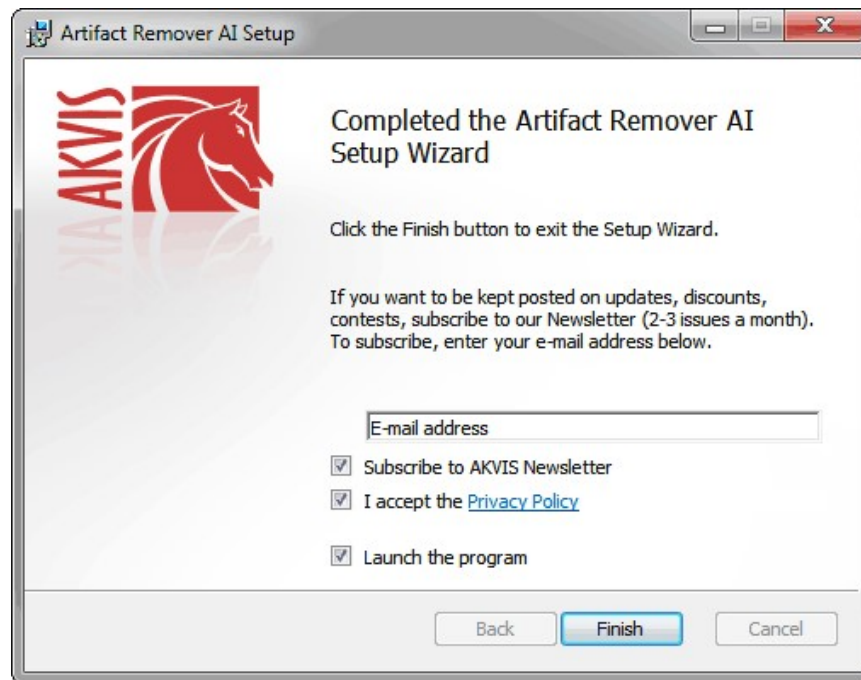
5. Нажать кнопку **Установить** (Install).



6. Запустится процесс установки программы.



7. Можно подписаться на рассылку AKVIS и получать новости об обновлениях программ, ссылки на обучающие статьи и специальные предложения. Для этого введите свой адрес e-mail и подтвердите согласие с политикой конфиденциальности.



8. Нажать кнопку **Готово** (Finish) для выхода из программы инсталляции.

После установки **программы AKVIS Artifact Remover AI** в главном меню **Start** (Пуск) появится пункт **AKVIS -> Artifact Remover AI**, а на рабочем столе — ярлык программы **AKVIS Artifact Remover AI** (если при установке было выбрано создание ярлыка).

После установки **плагина Artifact Remover AI** в меню фильтров (эффектов) редактора появится новый пункт **AKVIS – Artifact Remover AI**. Используйте эту команду для вызова плагина из графического редактора. Например, в **Photoshop: Filter -> AKVIS -> Artifact Remover AI**, в **AliveColors: Эффекты -> AKVIS -> Artifact Remover AI**.

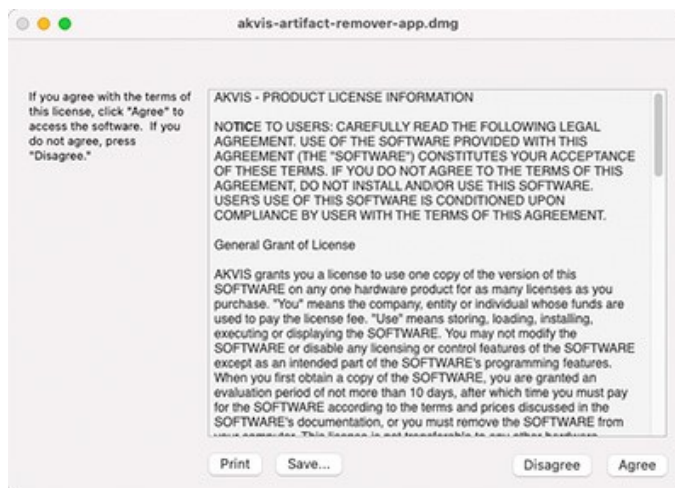
Внимание! Если плагин не установился в графический редактор автоматически, можно [подключить его вручную](#). Обычно достаточно просто **скопировать файл 8bf** из папки AKVIS в папку Plug-ins графического редактора. Например, для Adobe Photoshop CC скопируйте **8bf** в папку Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CC.

УСТАНОВКА НА MAC

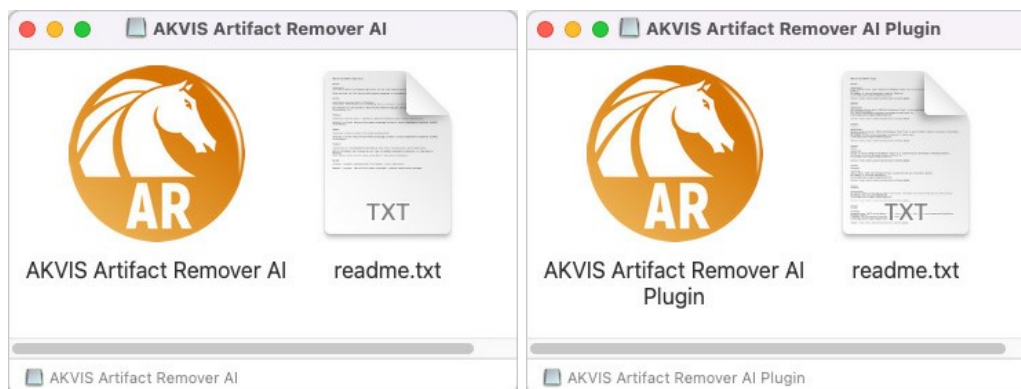
Следуйте инструкции, чтобы установить программу **AKVIS** на Mac.

Для установки программы необходимо обладать правами администратора.

1. Открыть виртуальный диск **dmg**:
 - **akvis-artifact-remover-app.dmg** для установки версии **Standalone** (отдельной программы)
 - **akvis-artifact-remover-plugin.dmg** для установки версии **Plugin**.
2. Ознакомиться с **Лицензионным соглашением** и нажать кнопку **Agree**.



3. Откроется окно **Finder** с приложением **AKVIS Artifact Remover AI** (в случае установки отдельной программы) или, в случае установки плагина, с папкой **AKVIS Artifact Remover AI Plugin**.



Для установки версии *standalone* приложение **AKVIS Artifact Remover AI** переместить в папку **Applications**.

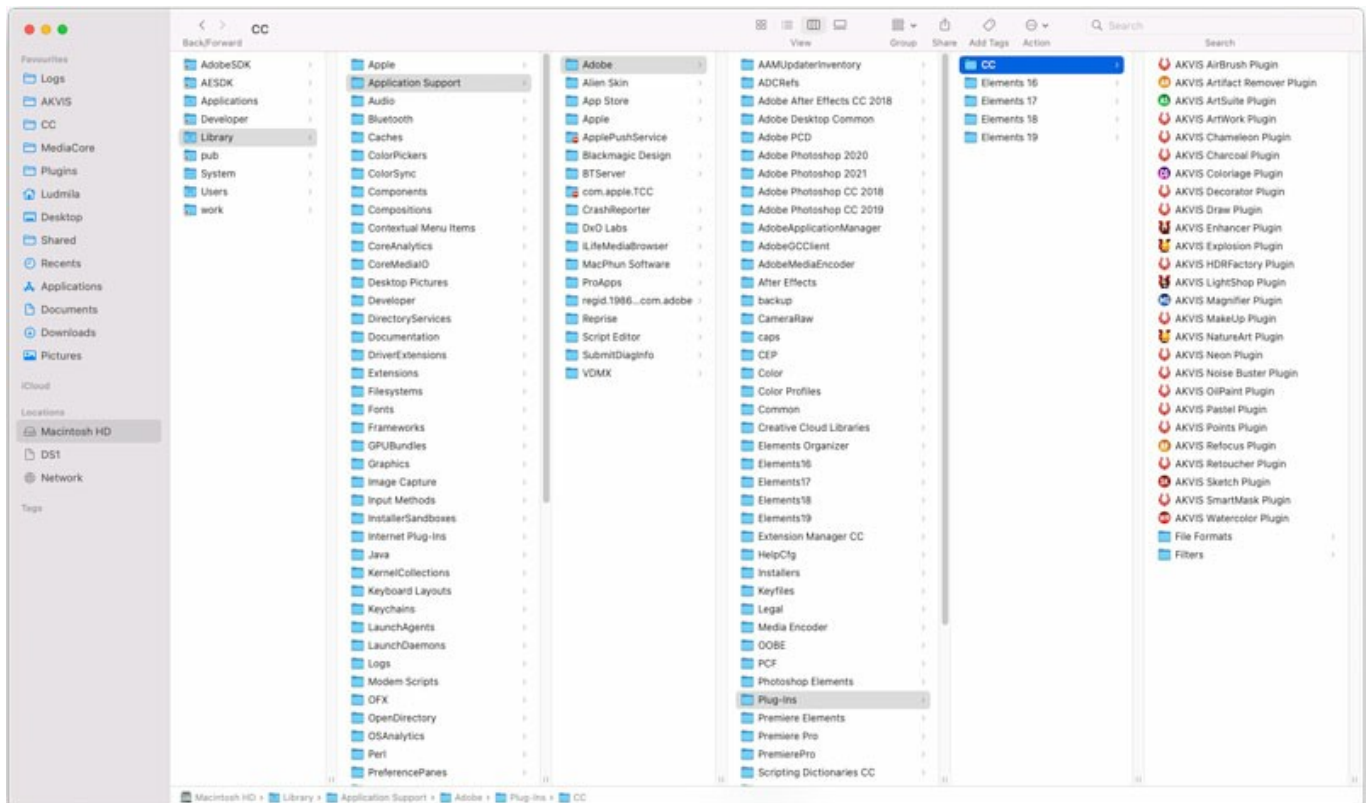
Для установки версии *plugin* приложение **AKVIS Artifact Remover AI Plugin** перенести в папку с плагинами графического редактора:

AliveColors: любая папка, указанная в настройках редактора,

Photoshop CC 2023, CC 2022, CC 2021, CC 2020, CC 2019, CC 2018, CC 2017, CC 2015.5: Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CC,

Photoshop CC 2015: Applications/Adobe Photoshop CC 2015/Plug-ins,

Photoshop CS6: Applications/Adobe Photoshop CS6/Plug-Ins.



Плагины на Mac
(кликните на изображение для увеличения)

После установки **плагина Artifact Remover AI** в меню фильтров (эффектов) редактора появится новый пункт **AKVIS -> Artifact Remover AI**. Используйте эту команду для вызова плагина из графического редактора. Например, в Photoshop: Filter -> AKVIS -> Artifact Remover AI, в **AliveColors: Эффекты** -> **AKVIS -> Artifact Remover AI**.

Версия **standalone** (приложение) запускается обычным способом — двойным щелчком по файлу.

Также можно запустить программу AKVIS из приложения **Фото**, выбрав команду **Изображение -> Редактировать в** (в High Sierra и более поздних версиях macOS).

УСТАНОВКА НА LINUX

Следуйте инструкции, чтобы установить программу **AKVIS** на Linux.

Примечание: Программы **AKVIS** совместимы только с **64-битным** ядром Linux версии 5.x или более поздней. Узнать версию ядра можно с помощью команды `uname -srm`.

Установка в системах на основе **Debian** (например, Astra Linux).

Примечание: Для установки программы необходимы разрешения `apt-install` или `apt-get`.

1. Запустить терминал.
2. Создать каталог для хранения ключей:
`sudo mkdir -p /usr/share/keyrings`
3. Скачать ключ, которым подписан репозиторий:
`curl -fsSL https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null`
или `wget -O - https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null`
4. Добавить репозиторий в список, где система ищет пакеты для установки:
`echo 'deb [arch = i386 signed-by = /usr/share/keyrings/akvis.gpg] https://akvis-deb.sfo2.cdn.digitaloceanspaces.com akvis non-free' | sudo tee /etc/apt/sources.list.d/akvis.list`
5. Обновить список известных пакетов:
`sudo apt-get update`
6. Начать установку программы AKVIS Artifact Remover AI:
`sudo apt-get install akvis-artifact-remover`
7. Установка завершена.

Запустить AKVIS Artifact Remover AI через терминал или ярлык программы.

8. Для автоматического обновления используется команда:
`sudo apt-get upgrade`

для удаления программы:

`sudo apt-get remove akvis-artifact-remover --autoremove`

Установка в системах на основе **RPM** (например, РЕД ОС).

1. Запустить терминал.
2. Зарегистрировать ключ, которым подписан репозиторий
`sudo rpm --import https://akvis.com/akvis.asc`
3. Добавить репозиторий в систему
`sudo wget -O /etc/yum/repos.d/akvis.repo https://akvis.com/akvis.repo`
4. Обновить список пакетов

при использовании менеджера пакетов `dnf`:
`sudo dnf update`

при использовании менеджера пакетов `yum`:
`sudo yum update`

5. Установить программу AKVIS Artifact Remover AI

при использовании менеджера пакетов `dnf`:
`sudo dnf install akvis-artifact-remover`

при использовании менеджера пакетов `yum`:
`sudo yum install akvis-artifact-remover`

6. Установка завершена.

Запустить AKVIS Artifact Remover AI через терминал или ярлык программы.

7. Для автоматического обновления

при использовании менеджера пакетов `dnf`:
`sudo dnf upgrade`

при использовании менеджера пакетов `yum`:
`sudo yum upgrade`

8. Для удаления программы

при использовании менеджера пакетов `dnf`:
`sudo dnf remove akvis-artifact-remover`

при использовании менеджера пакетов `yum`:
`sudo yum remove akvis-artifact-remover`

Установка в системе ALT Linux.

Примечание: Для установки программы необходимы разрешения apt-install или apt-get.

1. Запустить терминал.
2. Войти как root-пользователь:
`su -`
3. Добавить репозиторий в систему:
`apt-get install akvis-repo`
4. Обновить список известных пакетов:
`apt-get update`
5. Установить программу AKVIS Artifact Remover AI:
`apt-get install akvis-artifact-remover`
6. Установка завершена.

Запустить AKVIS Artifact Remover AI через терминал или ярлык программы.

7. Для автоматического обновления используется команда:
`apt-get dist-upgrade`

для удаления программы:
`apt-get remove akvis-artifact-remover`

Установка в системе openSUSE.

1. Запустить терминал.
2. Войти как root-пользователь.
3. Добавить ключ, которым подписан репозиторий
`rpm --import http://akvis.com/akvis.asc`
4. Добавить репозиторий в систему
`zypper ar -r https://akvis.com/akvis.repo akvis`
5. Обновить список пакетов:
`zypper ref`
6. Установить программу AKVIS Artifact Remover AI:
`zypper install akvis-artifact-remover`
7. Установка завершена.

Запустить AKVIS Artifact Remover AI через терминал или ярлык программы.

8. Для автоматического обновления используется команда:
`zypper update`

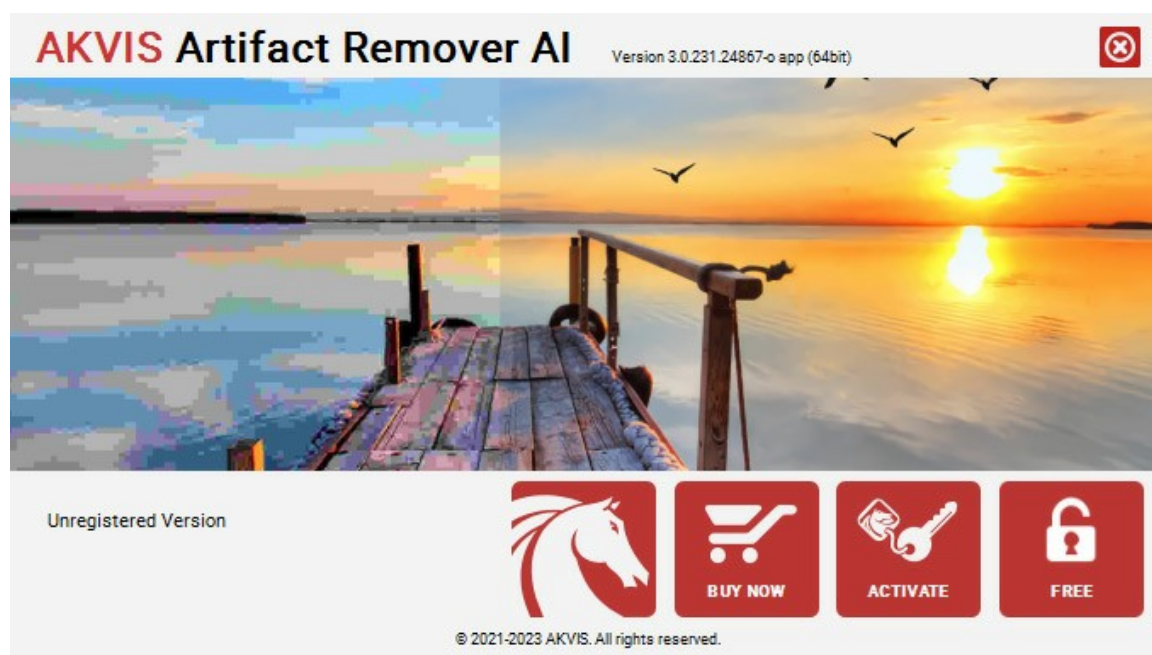
для удаления программы:
`zypper remove akvis-artifact-remover`

Для правильного отображения интерфейса программы рекомендуется установить композитный менеджер Compton или Picom.

АКТИВАЦИЯ ПРОГРАММЫ

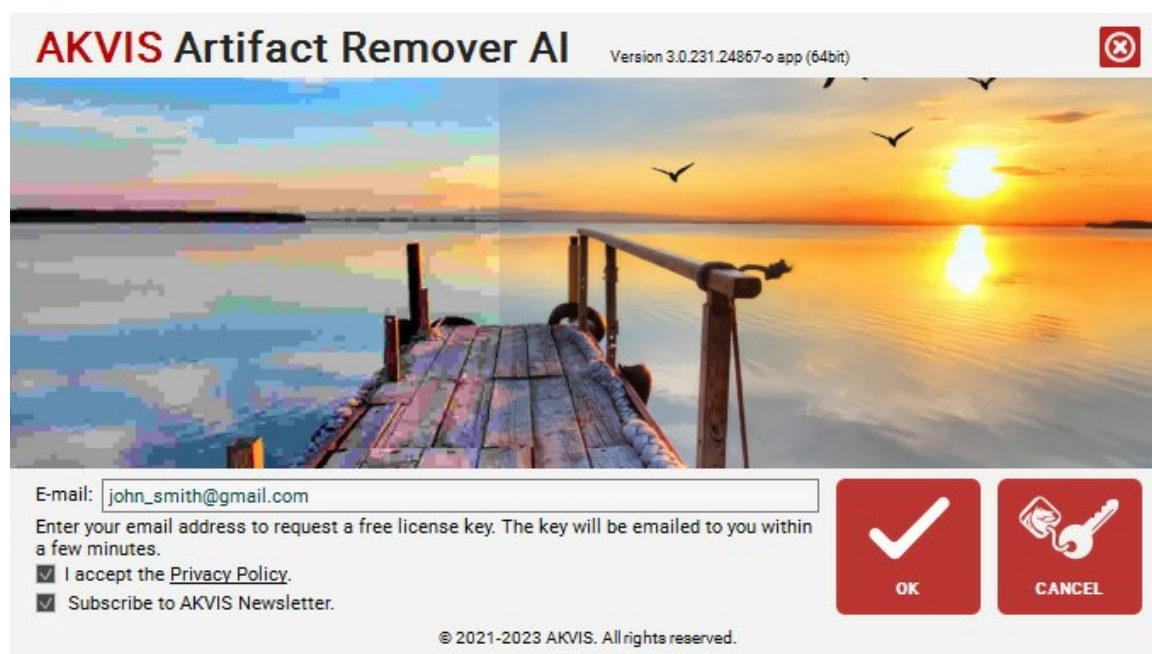
AKVIS Artifact Remover AI - бесплатная программа, предназначенная для восстановления изображений с любой степенью сжатия, устранения артефактов и искажений JPEG.

При запуске незарегистрированной версии программы появится окно **О программе**.



Чтобы зарегистрировать бесплатную версию программы, нажмите на кнопку **FREE**.

Введите свой действующий адрес электронной почты в поле **Ваш e-mail**, установите отметки в полях *Я принимаю Соглашение о конфиденциальности*, *Подписаться на рассылку AKVIS* и нажмите **OK**.



Лицензионный ключ будет отправлен на указанный адрес электронной почты. Вы будете подписаны на новостную рассылку AKVIS.

Внимание!

Если вы отмените подписку, ваш бесплатный ключ будет немедленно деактивирован!

Бесплатная лицензия не предназначена для коммерческого использования! Для использования программы в коммерческих целях необходимо [приобрести версию Business](#) и использовать полученный лицензионный ключ для активации программы.

При нажатии кнопки **АКТИВИРОВАТЬ** откроется окно, где необходимо ввести свое имя и лицензионный ключ (серийный номер), указанный в письме.

AKVIS Artifact Remover AI
Version 3.0.231.24867-o app (64bit)
✕

ACTIVATION

Customer Name:

Serial Number (Key):

Direct connection to the activation server
 Send a request by e-mail

Lost your serial number? [Restore it here.](#)

Activation problems? [Contact us.](#)

[Copy HWID.](#)

ACTIVATE

CANCEL

© 2021-2023 AKVIS. All rights reserved.

Выберите опцию **Прямое соединение с сервером** и нажмите **АКТИВИРОВАТЬ**.
Активация программы завершена!

AKVIS Artifact Remover AI
Version 3.0.231.24869-o app (64bit)
✕

License: Free

Licensed to: John Smith

Non commercial use only! To use the program for commercial purposes, you need a Business license!

BUY NOW

ACTIVATE

FREE

© 2021-2023 AKVIS. All rights reserved.

Внимание! Во время регистрации Ваш компьютер должен быть подключен к сети Интернет. Если подключение к Интернет недоступно, используйте **альтернативный способ активации**.

Вы увидите сообщение, содержащее HardwareID (HWID) компьютера, на котором установлена программа. Пришлите его нам: activate@akvis.com.

Получив лицензионный файл **ArtifactRemover.lic**, поместите его (не открывая!) в папку, где хранится лицензионная информация о программе. Это папка **AKVIS** в **Общих документах** пользователей:

Windows: C:\Users\Public\Documents\AKVIS

Mac: /Users/Shared/AKVIS

Linux: /var/lib/AKVIS

При возникновении вопросов или проблем обратитесь в службу поддержки - support@akvis.com.

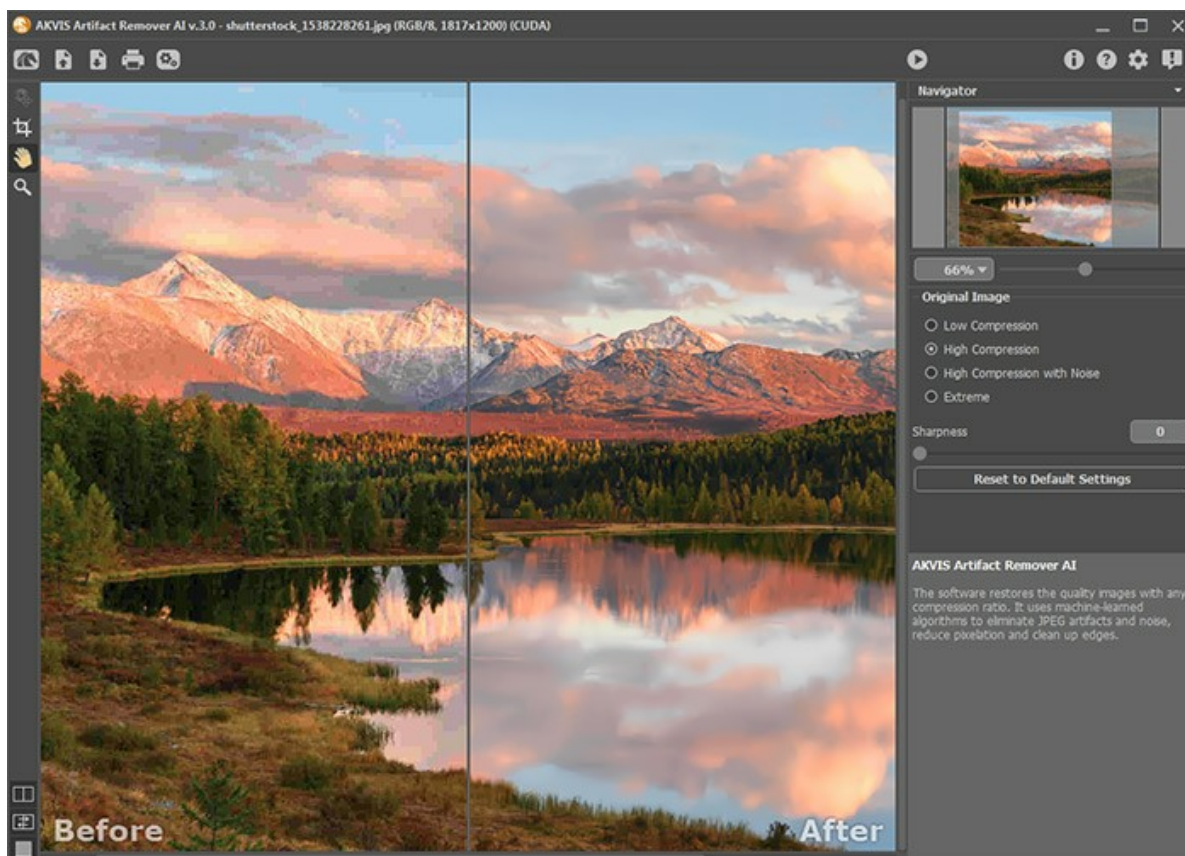
ОПИСАНИЕ РАБОЧЕЙ ОБЛАСТИ

AKVIS Artifact Remover AI может работать как **отдельная программа** или как **плагин** к графическому редактору.

Запустить *отдельную программу* можно обычным способом.

Для вызова *плагина* необходимо открыть изображение в редакторе, а затем выбрать пункт **AKVIS** → **Artifact Remover AI** из меню фильтров.

Окно программы **AKVIS Artifact Remover AI** выглядит следующим образом:




Элементы окна программы:


Основную часть окна программы **AKVIS Artifact Remover AI** занимает **Окно изображения** с закладками **До** и **После**. В закладке **До** показано исходное изображение, в закладке **После** – изображение после обработки. Переключаться между ними можно щелчком левой кнопки мыши по названию закладки или изображению.

Настроить **внешний вид Окна изображения** и закладок можно с помощью кнопок в нижней части **Панели инструментов**.












В верхней части окна расположена **Панель управления** с кнопками:

Кнопка  позволяет перейти на домашнюю страницу программы **AKVIS Artifact Remover AI**.

Кнопка  (только в отдельной программе) предназначена для открытия изображения для обработки. Открыть изображение можно с помощью горячих клавиш **Ctrl+O** на Windows, **⌘+O** на Mac.

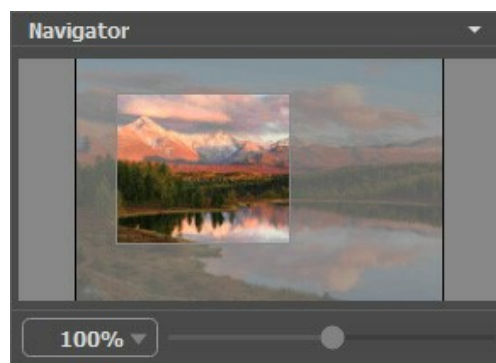
При щелчке правой кнопкой мыши будет показан список последних использованных файлов, сортированных по времени открытия. Длина списка задаётся в окне изменения **Настроек программы**.

- Кнопка  (только в отдельной программе) предназначена для сохранения отредактированного изображения на диск. Диалог сохранения файла вызывается нажатием клавиш **Ctrl+S** на Windows, **⌘+S** на Mac.
- Кнопка  (только в отдельной программе) предназначена для вывода изображения на печать. Быстрая отправка на печать производится нажатием клавиш **Ctrl+P** на Windows, **⌘+P** на Mac.
- Кнопка  (только в отдельной программе) вызывает диалоговое окно **пакетной обработки** фотографий.
- Кнопка  запускает процесс обработки изображения.
- Кнопка  (только в плагине) предназначена для применения результатов и закрытия окна программы.
- Кнопка  предназначена для вызова сведений о программе.
- Кнопка  (либо клавиша **F1**) предназначена для вызова справки помощи по программе.
- Кнопка  вызывает диалог изменения **Настроек программы**.
- Кнопка  вызывает панель оповещений со свежими новостями о программе.

Слева от **Окна изображения** находится **Панель инструментов** с инструментами:

- Кнопка  включает и выключает **окно предварительного просмотра**.
- Кнопка  (только в отдельной программе) активирует инструмент **Кадрование**. С помощью данного инструмента можно отсечь часть изображения, оставив нужный фрагмент.
- Кнопка  активирует инструмент **Рука**, который позволяет прокручивать фотографию, когда она не помещается в **Окне изображения** при выбранном масштабе. Для прокрутки необходимо нажать на кнопку, подвести курсор к изображению и, удерживая левую кнопку мыши нажатой, переместить в нужную сторону. Двойным щелчком по кнопке  изображение масштабируется под размер окна программы.
- Кнопка  активирует инструмент **Лупа**, предназначенный для изменения масштаба изображения. Для увеличения масштаба необходимо щёлкнуть левой кнопкой мыши по изображению в окне программы. Для уменьшения масштаба изображения щелчок производится с нажатой клавишей **Alt**. Для быстрого вызова инструмента используется клавиша **Z**. Двойным щелчком по кнопке  можно развернуть изображение в натуральную величину (100%).

Перемещение по изображению и масштабирование осуществляется с помощью **Навигатора**. Рамкой в **Навигаторе** отмечается та часть изображения, которая в данный момент является видимой в **Окне изображения**; области за пределами рамки будут затенены. Рамку можно перетаскивать, меняя видимую часть изображения. Для перемещения рамки необходимо поместить курсор внутрь рамки и, удерживая левую кнопку мыши, выполнить перетаскивание.



Масштабировать изображение в **Окне изображения** можно с помощью ползунка. При перемещении ползунка вправо происходит увеличение масштаба изображения, при перемещении влево – уменьшение.

Для прокрутки изображения в **Окне изображения** можно использовать полосы прокрутки или нажать на пробел и перетаскивать изображение левой кнопкой мыши. Прокруткой колёсика мыши изображение можно перемещать вверх-вниз, удерживая **Ctrl** на Windows, **⌘** на Mac – вправо-влево, удерживая **Alt** на Windows, **Option** на Mac – масштабировать. При щелчке правой кнопкой мыши на полосе прокрутки появляется меню быстрых перемещений.

Также масштаб изображения изменится, если ввести в поле масштабирования новый масштабный коэффициент. Часто используемые масштабы помещены в выпадающее меню поля масштабирования. Кроме того, для изменения масштаба изображения можно воспользоваться клавиатурными сокращениями: **+** и **Ctrl++** на Windows, **⌘++** на Mac – для увеличения масштаба изображения, **-** и **Ctrl+-** на Windows, **⌘+-** на Mac – для уменьшения масштаба.




Под **Навигатором** расположена **Панель настроек**, на которой задаются параметры обработки.

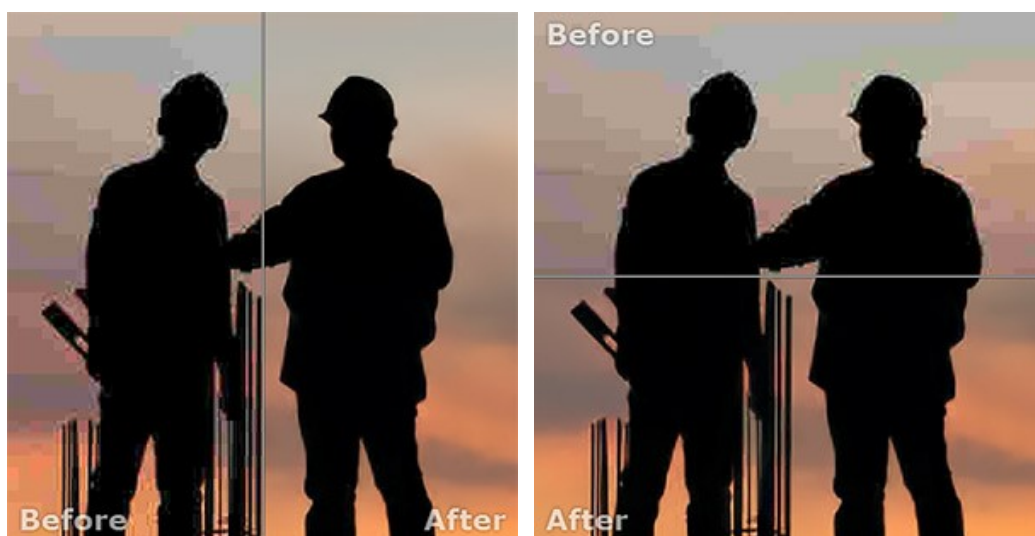
Внизу выводится подсказка – краткое описание параметров и кнопок, на которые наведён курсор. Изменить или скрыть местоположение окна подсказки можно в **Настройках** программы.

РЕЖИМЫ ПРОСМОТРА ИЗОБРАЖЕНИЯ



В нижней части **Панели инструментов** расположены три кнопки, отвечающие за внешний вид **Окна изображения**.

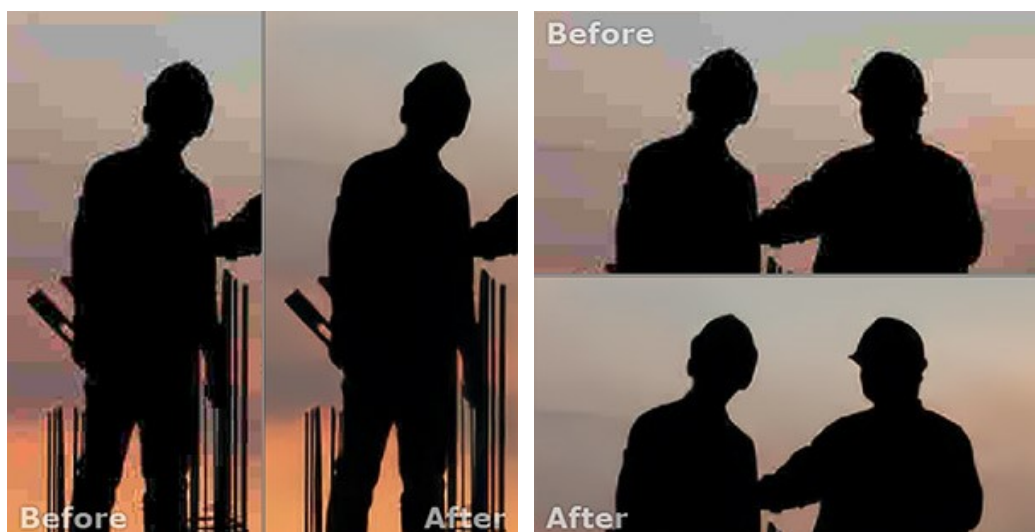


- Кликком мыши по первой кнопке открывается вложенное меню, где представлены различные варианты просмотра исходного и обработанного изображений:
 - При выборе  отображается стандартное **Окно изображения** с закладками **До** и **После**.
 - При нажатии на  или  **Окно изображения** разбивается на два окна (по вертикали и по горизонтали соответственно). Часть исходного и часть обработанного изображения, видимые в окнах **До** и **После**, складываются вместе, образуя целую картинку.








При таком разбиении разделяющую линию можно двигать с помощью курсора мыши, изменяя соотношение размеров окон **До** и **После**.

- При нажатии на  или  **Окно изображения** также делится пополам (по вертикали или по горизонтали). В отличие от предыдущего разделения, здесь в каждом из окон отображается один и тот же фрагмент изображения до и после обработки.



Примечание: Использовать различные режимы просмотра удобно в тех случаях, когда вы хотите увидеть и сравнить фрагмент исходного и обработанного изображения на одном экране. Если же вы хотите взглянуть на готовое изображение в целом, то лучше выбрать режим со стандартным **Окном изображения**.

-
- При нажатии кнопки  закладки **До** и **После** поменяются местами.
 - При выборе последней кнопки также откроется вложенное меню. Используя находящиеся в нем кнопки ,  и , можно изменить цвет фона **Окна изображения** на белый, серый или черный либо, нажав кнопку , вызвать диалог **Выбор цвета** и выбрать цвет фона на свой вкус.


РАБОТА С ПРОГРАММОЙ

Программа **AKVIS Artifact Remover AI** предназначена для устранения артефактов и искажений JPEG.

Для исправления фотографии следуйте инструкции:

Шаг 1. Открыть изображение.

- В отдельной программе (файл в формате TIFF, BMP, RAW, JPEG, WEBP или PNG):

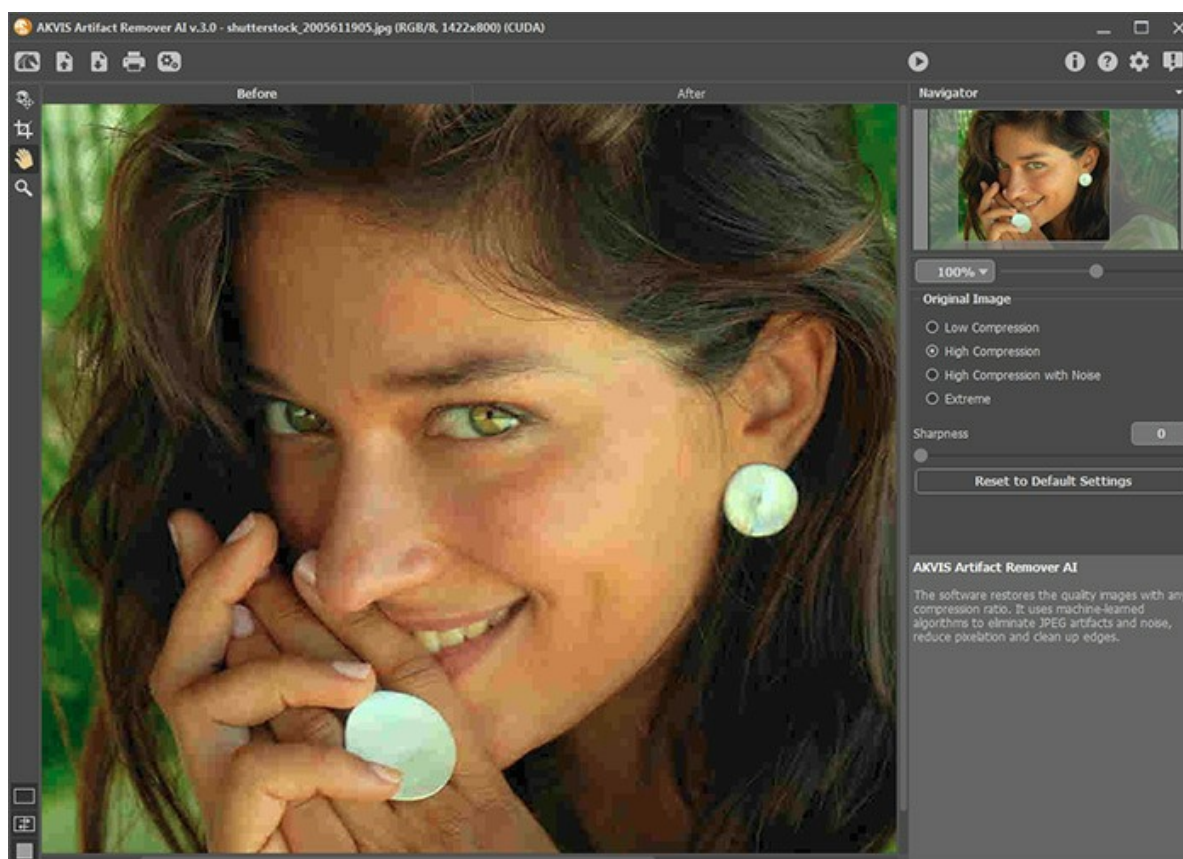
Диалоговое окно **Открыть изображение** можно вызвать сразу после запуска программы с помощью двойного щелчка мыши в области **Окна изображения** или кнопкой  на **Панели управления**. Кроме того, можно перетащить ярлык изображения в открытое окно программы.

- При работе с плагином:


В графическом редакторе с помощью команды меню **Файл -> Открыть** или сочетания клавиш **Ctrl+O** на Windows, **⌘+O** на Mac вызвать диалог открытия изображения и выбрать требуемый файл.

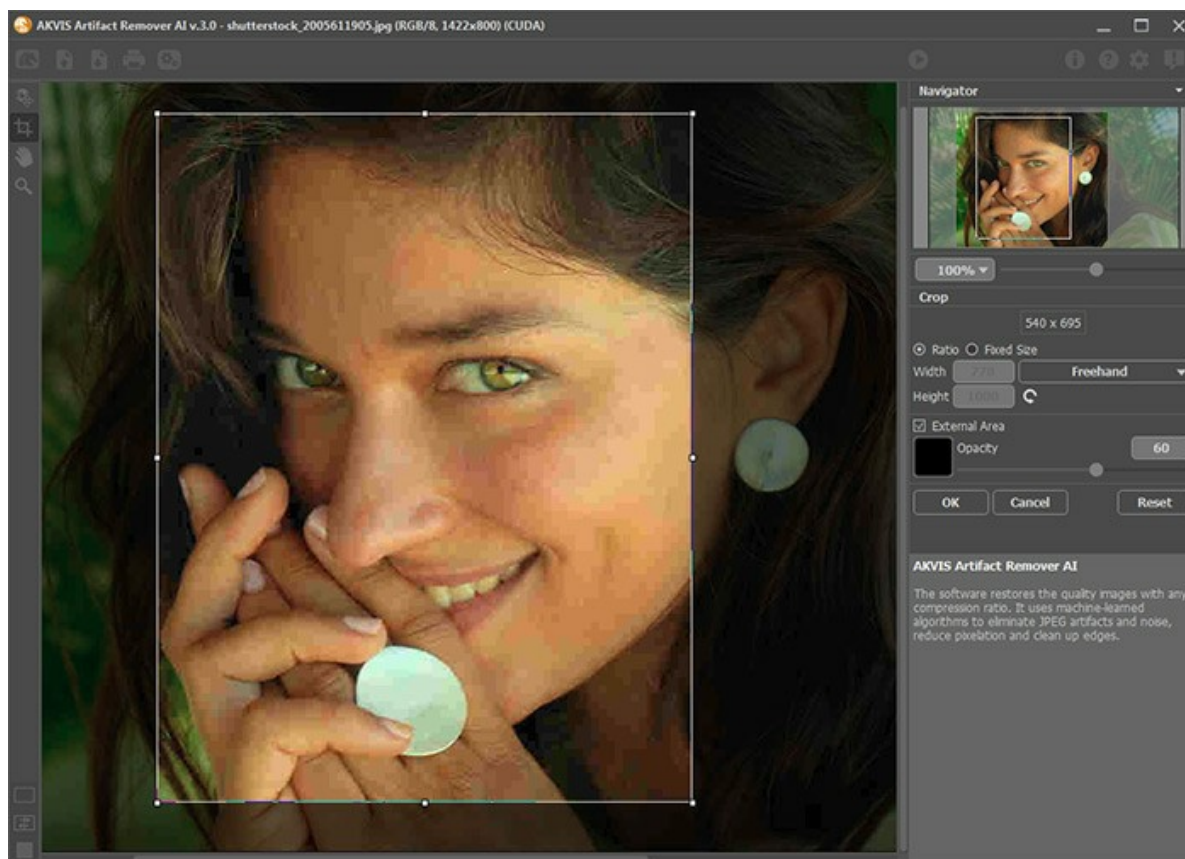
Вызвать плагин **AKVIS Artifact Remover AI** с помощью команды меню:

в **AliveColors**: Эффекты -> AKVIS -> Artifact Remover AI;
 в **Adobe Photoshop**: Filter -> AKVIS -> Artifact Remover AI;
 в **Corel PaintShop Pro**: Effects -> Plugins -> AKVIS -> Artifact Remover AI;
 в **Corel Photo-Paint**: Effects -> AKVIS -> Artifact Remover AI.



Окно программы AKVIS Artifact Remover AI

Шаг 2. В отдельной программе перед запуском обработки можно использовать инструмент **Кадрирование**  для удаления ненужных частей изображения. Настройки инструмента будут показаны на **Панели настроек**.



Кадрирование изображения

Шаг 3. На панели настроек выбрать режим, исходя из качества обрабатываемой фотографии:

Слабое сжатие - для обработки изображений, сохраненных с качеством выше среднего;

Сильное сжатие - для восстановления изображений, сохраненных с низким качеством;

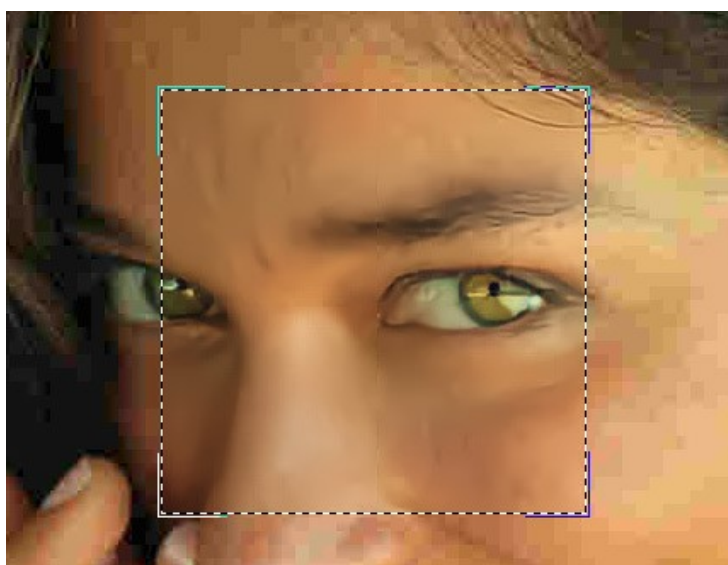
Сильное сжатие с шумом - для восстановления шумных фотографий, сохраненных с низким качеством;

Экстремальный - для фотографий, подвергшимся неоднократным изменениям: пересохранения в разном качестве и в различных форматах, изменение размеров после сжатия и т.п.


При необходимости увеличить резкость границ обработанного изображения с помощью параметра **Резкость**.

Результат преобразования будет показан в **Окне предварительного просмотра**. Область предварительного просмотра - это квадрат с контуром в виде "бегущей" пунктирной линии, позволяющий отслеживать изменения параметров. Контур можно перетащить или нарисовать заново в любой части изображения (двойной щелчок левой кнопкой мыши), анализируя разные участки фотографии. Область предварительного просмотра исчезает после запуска процесса обработки и вновь появляется при изменении любого параметра на **Панели настроек**.

Щёлкнув и удерживая левую кнопку мыши внутри окна предварительного просмотра, можно сравнить исходное изображение с результатом обработки.




Окно предварительного просмотра

Размер **Окна предварительного просмотра** регулируется в диалоге **Настройки** (кнопка ).

Шаг 4. Нажать на кнопку , чтобы запустить обработку всего изображения. Нажатие кнопки **Отмена** справа

от индикатора процесса обработки прерывает расчёт.


Шаг 5. В программе AKVIS Artifact Remover AI есть возможность распечатать  получившееся изображение.




Результат обработки

Шаг 6. Сохранить получившееся изображение.

- В отдельной программе:

Нажать на кнопку  и в диалоговом окне **Сохранить изображение** ввести имя файла, указать формат (TIFF, BMP, JPEG, WEBP или PNG) и выбрать каталог, в который необходимо сохранить файл.

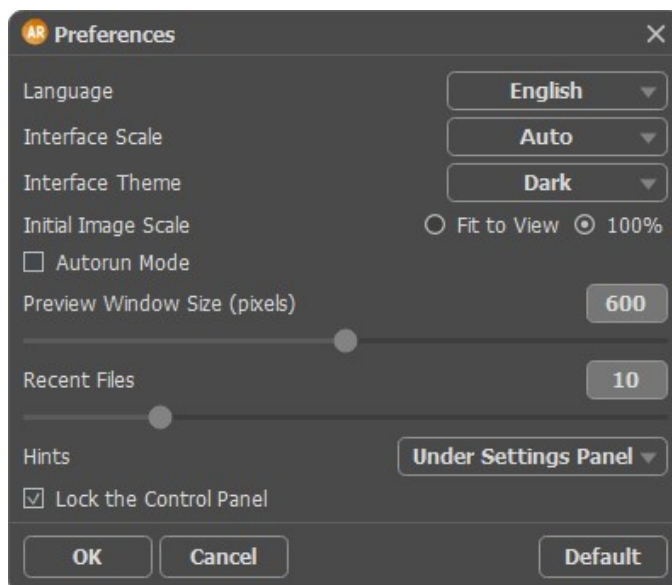
- При работе с плагином:


Нажать на кнопку , чтобы применить результат обработки. Окно плагина **AKVIS Artifact Remover AI** закроется, и изображение появится в окне графического редактора.

Вызвать диалог сохранения файла командой меню **Файл -> Сохранить как**, ввести имя файла, указать формат и выбрать каталог, в который необходимо сохранить файл.

НАСТРОЙКИ ПРОГРАММЫ

Диалог изменения настроек программы вызывается кнопкой  и имеет вид:



- **Язык программы.** Для переключения интерфейса программы на другой язык необходимо выбрать язык из выпадающего списка.
- **Масштаб интерфейса.** В списке можно выбрать размер элементов интерфейса. При выборе значения **Авто** масштаб интерфейса автоматически подстраивается под разрешение экрана.
- **Интерфейс.** В выпадающем списке можно выбрать стиль оформления программы - светлый или темный.
- **Масштаб изображения при загрузке.** Возможны следующие варианты:
 - изображение масштабируется **Под размер окна**. Масштаб подбирается так, чтобы оно было полностью видимым в **Окне изображения**;
 - при значении параметра **100%** изображение не масштабируется. В большинстве случаев при открытии в масштабе 100% в окне программы будет показана лишь часть изображения.
- Чек-бокс **Автозапуск**. При включенном чек-боксе любое изменение настроек автоматически запускает процесс обработки изображения.
- **Величина области просмотра** (в пикселах). Размер **Окна предварительного просмотра** может меняться от 200x200 до 1000x1000 пикселей.
- **Последние открытые файлы.** Количество файлов, отображаемых в списке недавно открытых документов при правом клике мышью по кнопке  (сортированы по времени открытия). Максимальная длина списка - 30 файлов.
- **Отображение подсказок.** В выпадающем списке задаётся местоположение окна подсказок.
 - Слева под окном изображения;
 - Справа на панели настроек;
 - Не отображать.
- Чек-бокс **Закрепить панель управления** блокирует возможность сворачивания панели. Разблокированную панель можно сворачивать и разворачивать щелчком по маленькой треугольной стрелке. Свёрнутая панель всплывает при наведении курсора.

Для принятия изменений в окне **Настройки** нажмите **ОК**.

При необходимости можно вернуть исходные значения параметров, нажав кнопку **По умолчанию**.

ПАКЕТНАЯ ОБРАБОТКА ФОТОГРАФИЙ

В программе **AKVIS Artifact Remover AI** существует возможность редактирования серии фотографий с помощью пакетной обработки файлов.

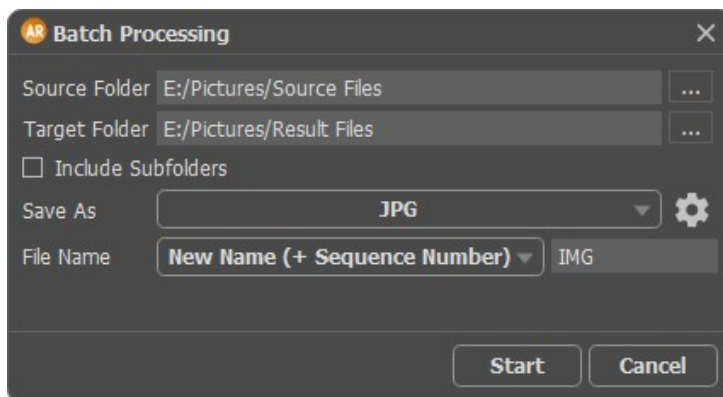
Пакетная обработка файлов может быть полезна для обработки большого количества фотографий, имеющих схожие дефекты сжатия.

Узнать о работе пакетной обработки с плагином можно [по ссылке](#).

Последовательность действий очень проста:

Шаг 1. Подобрать параметры алгоритма. Эти настройки будут применяться ко всем фотографиям серии.

Шаг 2. На **Панели управления** нажать на кнопку , чтобы вызвать диалоговое окно пакетной обработки.



Окно пакетной обработки программы AKVIS Artifact Remover AI

В поле **Источник** выбрать папку, где находятся изображения, требующие обработки, а в поле **Результат** – папку, куда должны сохраняться готовые изображения.

При отмеченном чек-боксе **Включая подкаталоги** будет произведена обработка всех вложенных подкаталогов (с сохранением структуры данных).

В списке **Сохранить как** выбрать расширение готовых фотографий.

При нажатии кнопки  вызывается диалоговое окно, где можно настроить параметры сохранения для выбранного формата файла.

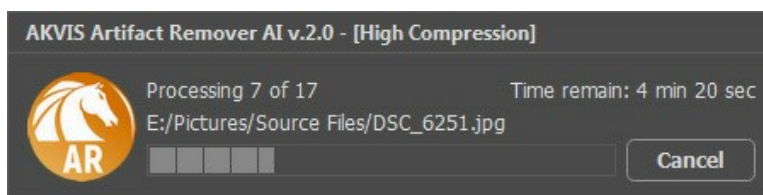
С помощью параметра **Имя файла** выбрать способ задания имени для обработанных файлов:

Исходное имя - обработанный файл сохранится под оригинальным именем.

Добавить суффикс - к оригинальному имени будет приписан набор символов, указанный в поле рядом.


Новое имя - имена всех файлов будут заменены на заданное имя с добавлением порядкового номера.

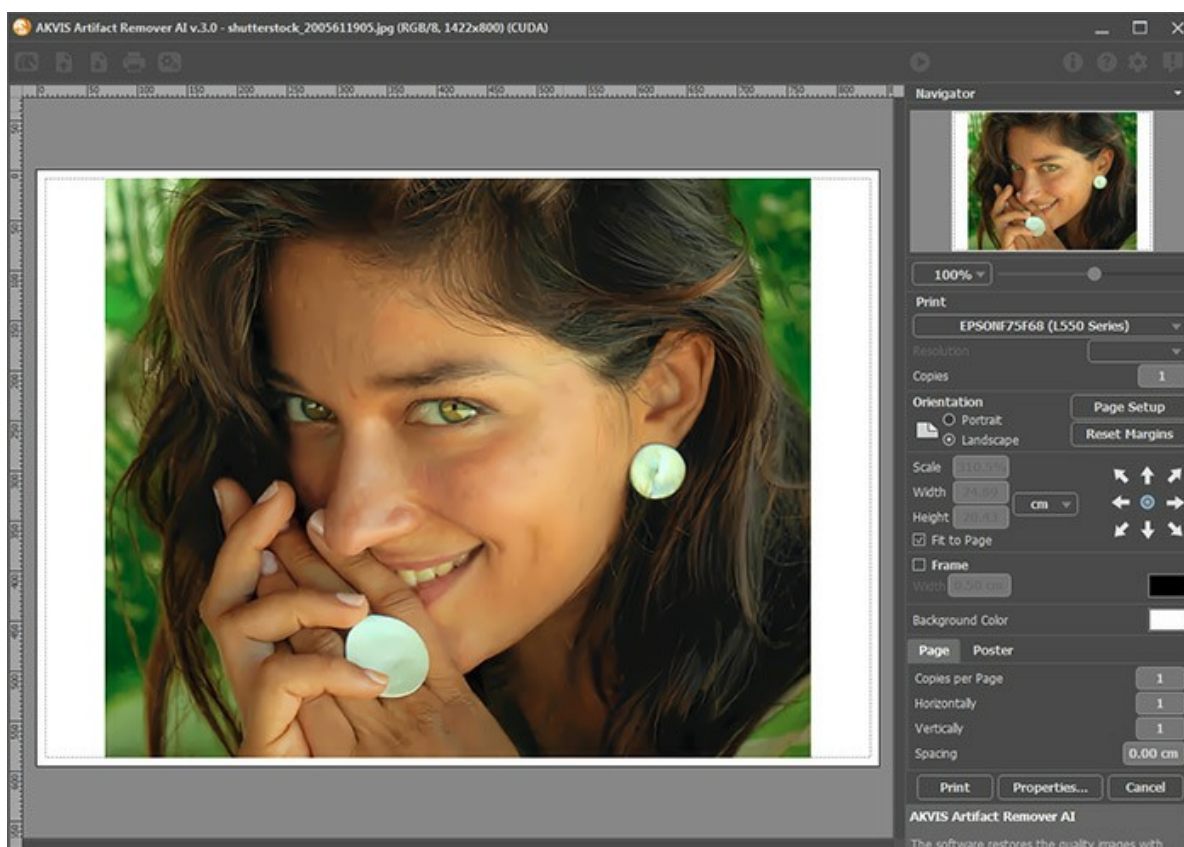
Шаг 3. Нажать на кнопку **Начать обработку**, чтобы запустить обработку всего пакета фотографий.



Процесс обработки пакета фотографий

ПЕЧАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Режим **Печать** отвечает за подготовку изображений к распечатке на принтере. Перейти в режим печати можно нажатием кнопки  на **Панели управления**.



Режим печати

Настроить печать выбранной фотографии можно с помощью параметров на **Панели настроек**:

В первом блоке из списка доступных принтеров выбрать нужный и указать необходимое разрешение, а также задать количество печатных копий.

В блоке **Ориентация страницы** задать положение листа при печати: **Альбомная** - лист расположен горизонтально или **Книжная** - лист расположен вертикально.

При нажатии на кнопку **Параметры страницы** открывается диалоговое окно, в котором можно выбрать размер и ориентацию бумаги при печати, а также задать ширину полей печати.

Нажатием кнопки **Сброс полей** можно вернуть полям страницы исходные размеры.

В следующем блоке можно настроить размер изображения для печати с помощью параметров **Масштаб**, **Ширина**, **Высота** и **Под размер страницы**. Они не влияют на изображение, а только на его печатную копию. Изменить размер печатной копии можно либо указав **Масштаб** изображения в %, либо задав новые значения для параметров **Ширина** и **Высота**.

Чтобы распечатать изображение во всю страницу, следует выбрать чек-бокс **Под размер страницы**. Если чек-бокс неактивен, то положение картинки можно задать с помощью стрелок справа или перетаскиванием мышью.

В блоке **Рамка** можно задать ширину и цвет рамки вокруг изображения.

В блоке **Цветной фон** с помощью цветовой пластины можно вызвать стандартный диалог выбора цвета и задать цвет страницы.

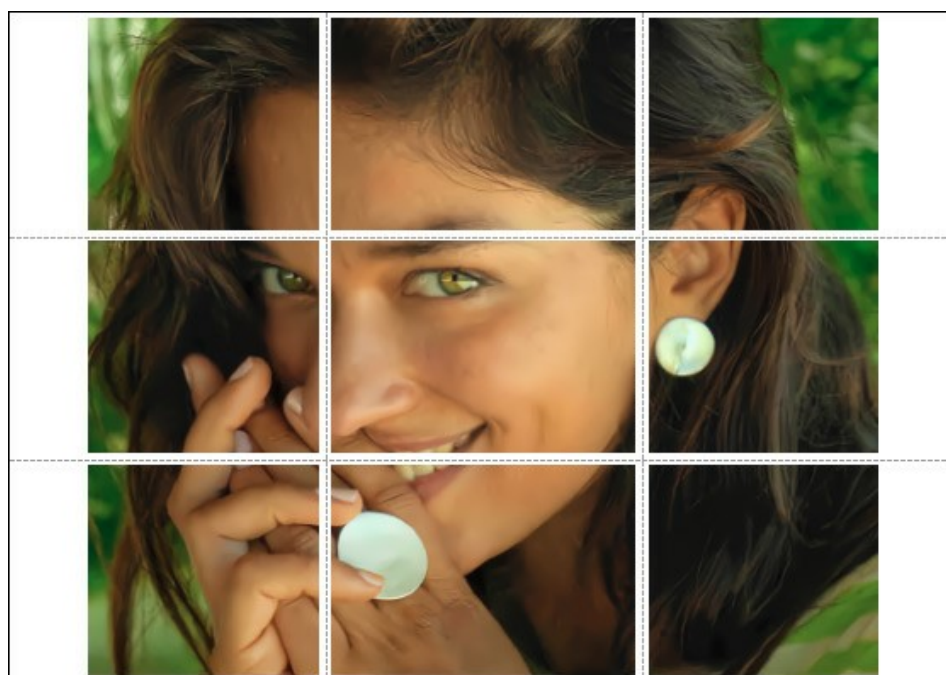
В закладке **Страница** можно настроить расположение одной или нескольких копий изображения на одной странице.



Печать страницы

- С помощью параметра **Копии** указать количество копий обработанной фотографии на одной странице.
- Параметрами **По горизонтали** и **По вертикали** задать количество строк и столбцов для размещения фотографий.
- С помощью параметра **Отступ** задать ширину отступа между копиями фотографий.

На вкладке **Постер** можно настроить печать одного изображения на нескольких страницах для последующего объединения в одно большое полотно.



Печать постера

- Чек-бокс **Страницы**. При активном чек-боксе в поле справа можно задать количество страниц, на которое будет поделена фотография. Масштаб изображения изменится, чтобы максимально заполнить все страницы. При неактивном - программа автоматически подберет оптимальное число листов в соответствии с фактическим размером изображения (масштаб = 100%).
- Чек-бокс **Поля для клея**. При активном чек-боксе в поле справа можно задать ширину отступов для склеивания листов. Отступы будут оставлены с правого и нижнего краев при печати страницы.
- Чек-бокс **Нумерация страниц**. При активном чек-боксе на полях страницы будет напечатан номер ее позиции в столбце и строке.
- Чек-бокс **Линии отреза**. При активном чек-боксе на полях страниц будут напечатаны линии, по которым можно отрезать лишние части распечатанных листов.

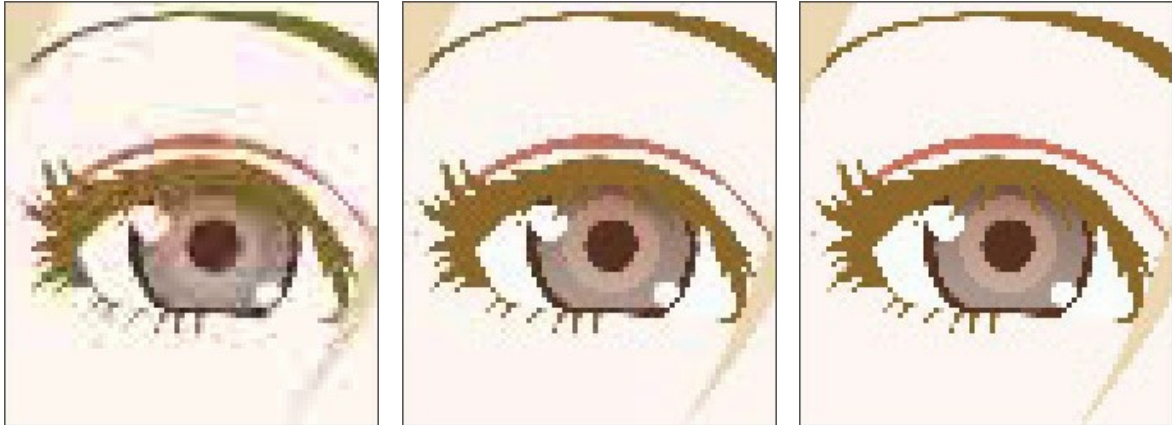
Для печати изображения с учетом настроенных параметров нажать на кнопку **Печать**. Для выхода из режима печати нажать на кнопку **Отмена**.

При нажатии кнопки **Опции...** будет открыт системный диалог, где можно произвести расширенную настройку и отправить документ на печать.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ С РАЗНОЙ СТЕПЕНЬЮ СЖАТИЯ

Программа **AKVIS Artifact Remover AI** предназначена для восстановления изображений с разной степенью сжатия. Программа содержит обученные нейронные сети для устранения артефактов и искажений JPEG, уменьшения пикселизации и очистки краев.

Для примера возьмем одно и то же изображение, сохраненное в формате JPEG с разным качеством.



Низкое качество сохранения

Среднее качество сохранения

Высокое качество сохранения

Откроем изображение с низким качеством (высокой степенью сжатия) в **AKVIS Artifact Remover AI**.

Выберем режим **Слабое сжатие**. В окне предварительного просмотра будет показан результат обработки. Сразу видно, что данный режим справился не очень хорошо.



Переключимся на режим **Сильное сжатие**. Результат обработки выглядит гораздо лучше.



Если на исходном изображении присутствует шум, то можно выбрать режим **Сильное сжатие с шумом**, однако стоит помнить, что вместе с шумом могут быть удалены детали изображения или измениться цвета некоторых областей.



Откроем изображение среднего качества.

Выберем режим **Слабое сжатие**. В окне предварительного просмотра будет показан результат обработки, который выглядит очень хорошо.



Переключимся на режим **Сильное сжатие**, который тоже показывает неплохой результат.



Откроем изображение, сохраненное в высоком качестве.

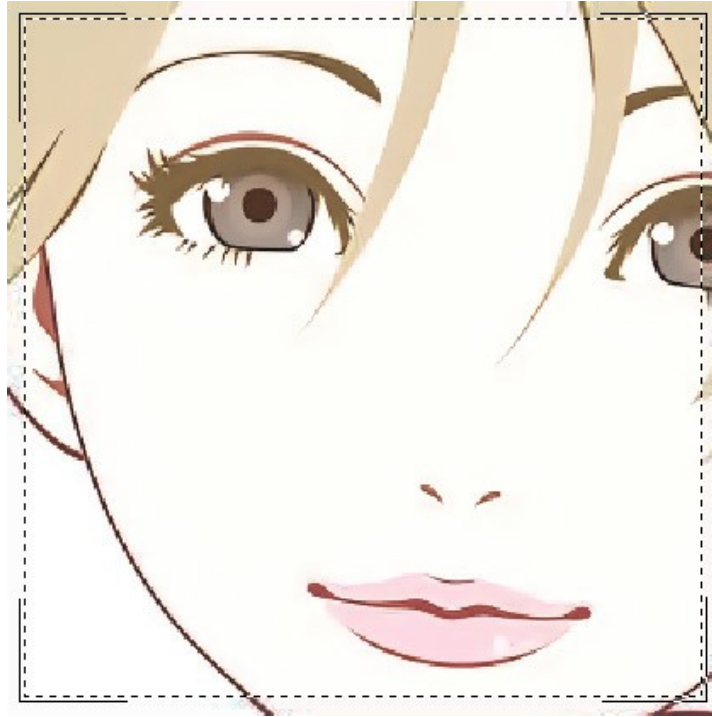
Выберем режим **Слабое сжатие**. Результат получился просто отличным.



Переключимся на режим **Сильное сжатие**. А вот этот режим на изображении с качеством выше среднего показал не такой хороший результат.




Если ни один из предыдущих режимов не справился, в программе есть режим **Экстремальный**, который предназначен для очень сложных случаев. Он удалит артефакты сжатия и шум, однако вместе с этим сгладит мелкие детали, текстуру и слабые градиенты.



Если неизвестно с каким качеством было сохранено изображение, можно подобрать режим "на глаз" либо попробовать обработать в каждом и выбрать наилучший результат.

После обработки изображение может показаться недостаточно четким. Для восстановления резкости границ используется параметр **Резкость**, однако при больших значениях можно получить ненужный шум и артефакты снова.

При нажатии кнопки  изображение будет обработано полностью. После этого результат можно сохранить на диск, напечатать или опубликовать в сети.

ПРОГРАММЫ КОМПАНИИ АКВИС

[AKVIS AirBrush — Аэрографический рисунок из фотографии](#)

AKVIS AirBrush позволяет превратить фотографию в рисунок в технике *аэрография*. Программа действует как художественный фильтр, изменяя изображение и превращая его в аэрографический рисунок в соответствии с выбранными настройками. [Подробнее...](#)



[AKVIS Artifact Remover AI — Улучшение качества сжатых изображений JPEG](#)

AKVIS Artifact Remover AI — программа для улучшения качества сжатых изображений. Программа использует алгоритмы искусственного интеллекта для удаления артефактов сжатия JPEG и восстановления качества фотографий. Включает 4 режима улучшения изображения, каждый из которых задействует уникальную нейронную сеть. Для домашних пользователей доступна бесплатная версия. Для коммерческого использования необходима лицензия Business. [Подробнее...](#)



[AKVIS ArtSuite — Эффекты и рамки для фотографий](#)

AKVIS ArtSuite — коллекция рамок и эффектов для оформления фотографий. ArtSuite содержит множество готовых шаблонов и богатую Библиотеку образцов и текстур и позволяет получить практически бесконечное количество вариантов эффектов. [Подробнее...](#)



AKVIS ArtWork — Художественные стили и техники

AKVIS ArtWork имитирует художественные стили и техники живописи, создавая произведение искусства. В программе представлены эффекты: *Масляная живопись, Акварель, Гуашь, Комикс, Перо и чернила, Линогравюра, Трафарет, Пастель* и *Пуантилизм*. [Подробнее...](#)



AKVIS Chameleon — Создание коллажей

AKVIS Chameleon — программа для создания коллажей, реалистичных и фантастических. Chameleon экономит время и силы, так как не требует точного выделения объектов, автоматически сглаживает границы и подбирает цветовую гамму "вставки" к цветам фона. [Подробнее...](#)



AKVIS Charcoal — Рисунок углем и мелом

AKVIS Charcoal позволяет преобразовать фотографию в рисунок, выполненный углём и мелом. Изменяя цвета материалов и бумаги, можно получить массу самых разнообразных эффектов, например, рисунок сангиной. [Подробнее...](#)



AKVIS Coloriage — Раскрашивание изображений

AKVIS Coloriage позволяет раскрашивать черно-белые фотографии и заменять цвет на цветных изображениях, выполнять выборочное раскрашивание и обесцвечивание. С помощью программы можно вернуть к жизни старые снимки и придать современной фотографии винтажный вид. [Подробнее...](#)



AKVIS Decorator — Замена текстуры и перекраска поверхности

AKVIS Decorator — программа для изменения поверхности объекта. Decorator позволяет заменить текстуру либо цвет выбранного объекта. При наложении текстуры сохраняется объем, изгибы, тени исходного изображения. В программе представлена богатая Библиотека текстур: образцы поверхностей дерева, металла, камня, травы, тканей и др. [Подробнее...](#)



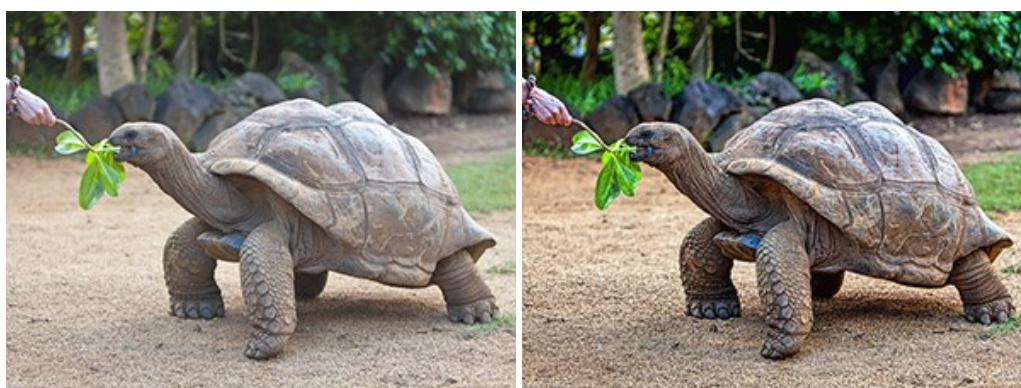
AKVIS Draw — Создание карандашного эскиза

AKVIS Draw позволяет превратить фотографию в эскиз, выполненный простым карандашом. Программа имитирует видение и подход истинного художника. С помощью AKVIS Draw вы можете придать любому изображению вид быстрого карандашного наброска. [Подробнее...](#)



AKVIS Enhancer — Фотокоррекция с усилением детализации

AKVIS Enhancer — программа для обработки фотографий с усилением детализации изображения. Программа позволяет проявить детали в светлых и темных областях, улучшить резкость и контрастность изображения, добавить яркость, отредактировать отдельные цветовые области. Программа работает в трех режимах: *Улучшение деталей*, *Допечатная обработка* и *Тоновая коррекция*. [Подробнее...](#)



AKVIS Explosion — Эффекты разрушения и распада

AKVIS Explosion добавляет на фотографии эффекты разрушения. Программа позволяет распылить объект на осколки, превратить часть изображения в россыпь летящих частиц, создать песчаную бурю, имитировать взрыв и другие эффекты распада. [Подробнее...](#)



AKVIS Frames — Готовые рамки для фотографий

AKVIS Frames — бесплатная программа для оформления фотографий. Программа предназначена для работы с пакетами рамок AKVIS. Вы можете украсить свои снимки эксклюзивными стильными рамками! [Подробнее...](#)



AKVIS HDRFactory — Расширение динамического диапазона

AKVIS HDRFactory — программа для создания изображений с расширенным динамическим диапазоном (HDR) из одного или нескольких снимков, а также для коррекции яркости, контрастности, насыщенности. HDRFactory наполнит жизнью и цветом ваши фотографии! [Подробнее...](#)



AKVIS Inspire AI — Художественная стилизация изображений

AKVIS Inspire AI выполняет стилизацию изображений под различные образцы живописи. Эта программа на основе искусственного интеллекта применяет на фотографию цветовую гамму и стиль выбранного произведения искусства, создавая новый шедевр. Программа включает в себя галерею художественных стилей и позволяет загружать свои образцы. Имитируйте стиль известных художников! [Подробнее...](#)



AKVIS LightShop — Световые и звездные эффекты

AKVIS LightShop добавляет световые эффекты на изображение. С помощью программы можно создать любого вида и формы свечения, добавить на фотографию лучи, ореолы, вспышки, молнии, блики на объекты, закат или фейерверк. LightShop украсит снимок, оживит пейзаж, изменит время суток и погоду. [Подробнее...](#)



AKVIS Magnifier AI — Увеличивайте и улучшайте изображения

AKVIS Magnifier AI позволяет увеличить размер изображения и улучшить качество. Благодаря использованию нейросетей программа обеспечивает многократное увеличение, до 800%, и создает изображения высокого разрешения. Улучшайте разрешение фотографии, создавайте четкие изображения идеального качества, с отличной детализацией! [Подробнее...](#)



AKVIS MakeUp — Ретушь портретных фотографий

AKVIS MakeUp — программа для исправления портретных фотографий. MakeUp улучшает портрет, устраняя мелкие дефекты с поверхности кожи и придавая лицу сияние, чистоту и гладкость. Программа способна превратить обычный снимок в фотографию с обложки, создать стильный образ и даже получить изображение в "высоком ключе". [Подробнее...](#)



AKVIS NatureArt – Природные явления на ваших фотографиях

AKVIS NatureArt – коллекция уникальных эффектов, имитирующих природные явления. В программу включены эффекты: [Дождь](#)



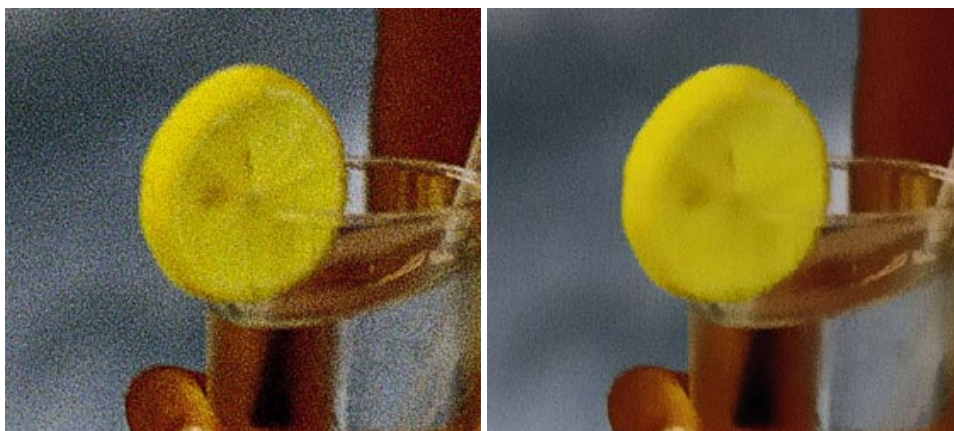
AKVIS Neon – Рисунок светящимися линиями

AKVIS Neon превращает фотографию в яркий и необычный рисунок, выполненный светящимися линиями. Программа предназначена для создания неоновых эффектов на изображении. [Подробнее...](#)



AKVIS Noise Buster AI – Удаление цифрового шума

AKVIS Noise Buster AI — программа для подавления цифрового шума. Программа убирает шумы матрицы цифровой камеры и шумы, появляющиеся при сканировании фотоснимка, уменьшает зернистость и устраняет неоднородные цветовые пятна на изображении, сохраняя при этом детали и чёткость границ. Программа использует технологии искусственного интеллекта и настройки постобработки для усовершенствования результата. [Подробнее...](#)



AKVIS OilPaint – Эффект масляной живописи

AKVIS OilPaint — программа для имитации масляной живописи. Особенностью программы является уникальный алгоритм наложения мазков, который наиболее достоверно воспроизводит технику работы кистью. [Подробнее...](#)



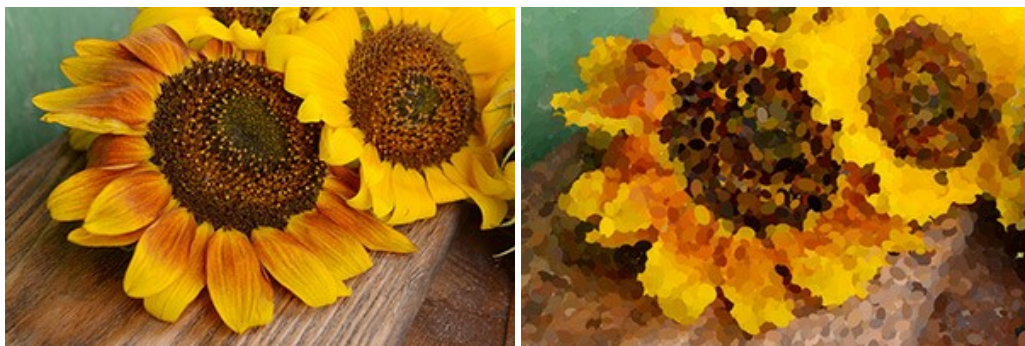
AKVIS Pastel – Рисунок пастелью из фотографии

AKVIS Pastel позволяет преобразовать обычный фотоснимок в рисунок, выполненный пастелью. Программа превращает любое изображение в произведение искусства, имитируя одну из самых популярных художественных техник, обладающую графическими и живописными свойствами. [Подробнее...](#)



AKVIS Points – Картины в технике пуантилизма

AKVIS Points превращает фотографии в картины в одной из самых выразительных живописных техник — пуантилизм. С помощью программы Points вы с легкостью можете создавать великолепные произведения искусства в манере пуантилистов. Откройте для себя мир ярких красок! [Подробнее...](#)



AKVIS Refocus AI – Улучшение фокусировки, эффекты размытия

AKVIS Refocus AI повышает резкость нечетких фотографий, предлагает полную и выборочную фокусировку, добавляет эффекты размытия и боке. Программа работает в пяти режимах: *Исправление фокуса AI*, *Миниатюра*, *Размытие диафрагмы*, *Размытие движения* и *Радиальное размытие*. [Подробнее...](#)



AKVIS Retoucher – Восстановление и ретушь фотографий

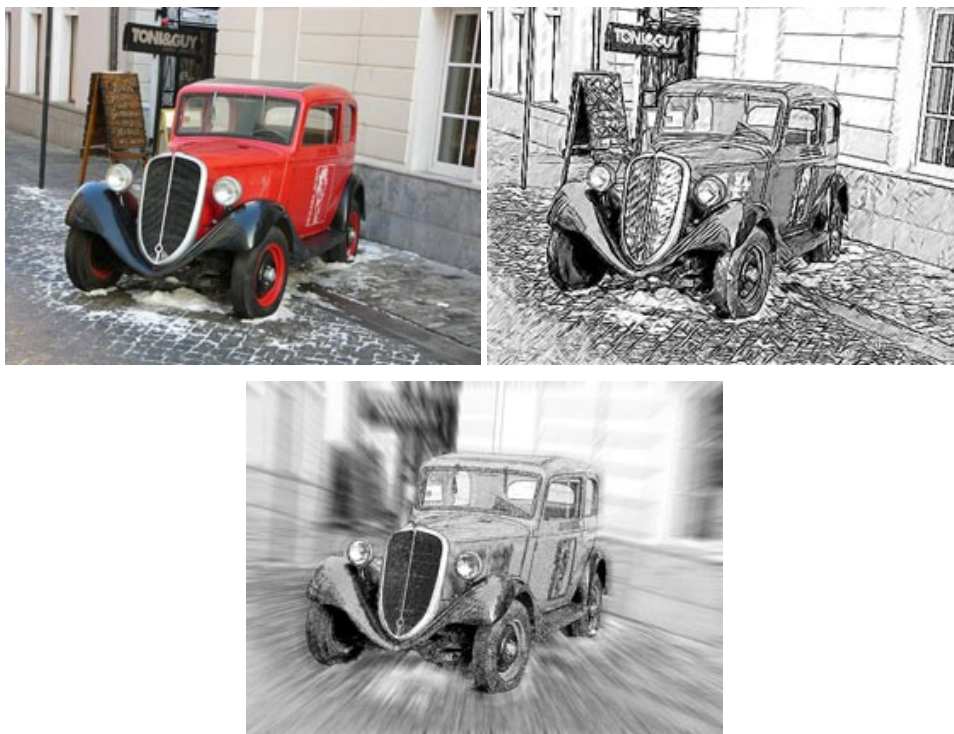
AKVIS Retoucher — программа для восстановления изображений и ретуши фотографий.

Программа поможет удалить царапины, пятна, пыль, следы от сгибов и другие дефекты; убрать лишние детали, текст; реконструировать недостающие части фотографии, "затянуть" дырявые места и нарастить оборванные края. [Подробнее...](#)



[AKVIS Sketch — Рисунок карандашом из фотографии](#)

AKVIS Sketch — программа для создания рисунка из фотографии. Программа превращает фотоснимки в эскизы, сделанные карандашом или углем, позволяет создать черно-белый карандашный набросок или цветной рисунок. В программе представлены следующие стили: *Классический*, *Художественный*, *Маэстро* и *Мультистиль*, — каждый с набором готовых пресетов. AKVIS Sketch позволяет каждому почувствовать себя художником! [Подробнее...](#)



[AKVIS SmartMask — Выделение объекта и удаление фона](#)

AKVIS SmartMask — программа для быстрого выделения объектов на изображении. SmartMask позволяет быстро и качественно вырезать часть фотографии, используется для удаления фона, создания коллажей. [Подробнее...](#)



[AKVIS Watercolor — Рисунок акварельными красками](#)

AKVIS Watercolor превращает фотографию в акварельный рисунок. Программа включает в себя два стиля: *Классическая акварель* и *Контурная акварель*, каждый с набором готовых пресетов. Создавайте произведения искусства в технике акварельной живописи! [Подробнее...](#)

